Übersicht über die Bewerbungsfristen

Studiengänge	Bewerbung - Zeiträume	
Studiengänge_Musik (Instrumental, Jazz, Komposition/Theorie, Dirigieren, Kirchenmusik)	Sommersemester	Wintersemester
Bachelor Instrumentalmusik (Tasten-, Saiten- und Blas- und Schlaginstrumente)		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04 Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Instrumentalmusik (Tasten-, Saiten- und Blas- und Schlaginstrumente)	zum folgenden SoSe* (nur für Violine, Viola, Violoncello bis 2020): 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Konzertexamen Instrumentalmusik	zum folgenden SoSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Kammermusik	zum folgenden SoSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.

Master Claviorganum	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04 Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor Kirchenmusik	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Kirchenmusik	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor Jazz	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Dr. Langner Jazz Master	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor Komposition/Theorie	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Komposition/Jazzkomposition	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Musiktheorie	zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.

Master Multimediale Komposition	zum folgenden SoSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor Dirigieren		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Dirigieren		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Konzertexamen Dirigieren		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Chorleitung	zum folgenden SoSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Gesang, Oper, Liedgestaltung		
Bachelor Gesang		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Gesang		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.

Konzertexamen Gesang		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Oper		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Konzertexamen Oper		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Liedgestaltung		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor Elementare Musikerziehung		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Studiengänge Lehramt		
Bachelor für Lehramt an Gymnasien- Unterrichtsfach Musik	zum folgenden WiSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
Master für Lehramt an Gymnasien- Unterrichtsfach Musik		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Bachelor für Lehramt Primarstufe/Sek.I- Unterrichtsfach Musik	zum folgenden WiSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
Master für Lehramt Primarstufe/Sek.I- Unterrichtsfach Musik		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.

Bachelor für Lehramt an Sonderschulen- Unterrichtsfach Musik	zum folgenden WiSe: 01.12. bis 10.01. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 14.01.	
Master für Lehramt an Sonderschulen- Unterrichtsfach Musik		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Musiktherapie		
Master Musiktherapie		zum folgenden WiSe alle drei Jahre (Nächster Aufnahmetermin WiSe 17/18): 15.02. bis 01.04 Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Regie, Schauspiel, Dramaturgie		
Bachelor Schauspiel		zum folgenden WiSe: 01.07 15.11. Eingang der vollständigen Bewerbung (Posteingang HfMT): → 07.12
Bachelor Musiktheaterregie		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04 . Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04 .
Bachelor Schauspieltheaterregie		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04 . Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.
Master Dramaturgie		zum folgenden WiSe: 15.02. bis 01.04. Eingang der vollständigen Bewerbung (Datum Poststempel): → 04.04.

Fristen für Studiengänge ohne Online-Bewerbung		
Master Contemporary Performance & Composition	alle zwei Jahre: 31. Januar zum folgenden WiSe (nächster Termin WiSe 16/17)	
Kultur- und Medienmanagement		
BA Kultur- und Medienmanagement (Fernstudium)	1. Februar zum SoSe und 1. Juli zum WiSe	
MA Kultur- und Medienmanagement (Präsenzstudium)	1. Juli zum folgenden WiSe	
Weiterbildender MA Kultur- und Medienmanagement (Fernstudium)	1. Februar zum SoSe und 1. Juli zum WiSe	