

Instrumente:

Klavier:	Prof.in Caroline Weichert, Prof.in Johanna Wiedenbach
Orgel:	Wolfgang Zerer
Violine:	Carolin Ohnimus Prof.in Ljudmilla Minnibaeva Anette Schäfer*
Violoncello:	Prof. Clemens Malich Dr. Benjamin Sprick*
Kontrabass:	N.N.
Flöte:	Prof.in Imme-Jeanne Klett *
Blockflöte:	Prof. Peter Holtslag
Klarinette:	Prof. Alexander Werner Bachl Christian Seibold *
Oboe:	N.N.
Fagott:	N.N.
Trompete:	Prof. Eckhard Schmidt
Horn:	Hasko Kröger*
Posaune:	Prof. Joachim Preu N.N.

Pädagogische Fächer:

Pädagogische Grundlagen: Prof. Hans-Georg Spiegel
Allgemeine Instrumentaldidaktik: Prof. Hans-Georg Spiegel
Klassenmusizieren JeKi: Prof.in Frauke Haase, Prof. Hans-Georg Spiegel
Musikpädagogische Projekte: Prof. Hans-Georg Spiegel
Elbphilharmonie-Education Seminar: Prof. Hans-Georg Spiegel, Michael Langkamp,
Education-Team Elbphilharmonie
Rhythmik/Bewegung: Prof.in Elisabeth Pelz
Improvisation: Vlatko Kucan*, Finn-Hendrik Stamer*
Berufskunde: Taylan Günes*, Anke Dieterle*, Marie-Laure Timmich*
Schlüsselkompetenzen: Dagmar Bock*, Olivier Stritt*, N.N.
Pädagogik und Psychologie: Prof.in Dr. Dorothee von Moreau, Lucia von Damnitz*, Johanna
Furthmann*, Lona Frießner*, Viola Kobabe*, Magdalena Appelhans*, Prof.in Eva Frank-
Bleckwedel*

Fachdidaktik:

FD Klavier:	Prof. Hubert Rutkowski, Christina Hartmann*
FD Orgel:	Prof. Pieter van Dijk
FD Violine/Viola:	Carolin Ohnimus
FD Cello:	Prof. Clemens Malich
FD Kontrabass:	Katharina von Held*
FD Flöte:	Prof.in Imme-Jeanne Klett
FD Blockflöte:	Iris Hammacher-Schneider*
FD Klarinette:	Prof. Guido Müller
FD Oboe:	Prof.in Birgit Schmieder
FD Fagott:	Abigail Kirsten*
FD Blechblasinstrumente:	Prof. Hans-Georg Spiegel

*Lehrbeauftragte*r an der HfMT gemäß § 26 Hamburgisches Hochschulgesetz