Hochschule für Musik und Theater Hamburg **Studiendekanat I** August 2019

Studienplan künstlerischer Bachelor of Music

gültig ab WS 19/20

Instrumentalmusik **Schlaginstrumente / Percussion**

Module / Teilmodule (Fächer)	Grundstudium 1. Sem. SWS	Cr	2. Sem. SWS	Cr	Prüf.	3. Sem. SWS	Cr	4. Sem. SWS	Cr	Prüf.	Hauptstudium 5. Sem. SWS	Cr	6. Sem. SWS	Cr	Prüf.	7. Sem. SWS	Cr	8. Sem. SWS	Cr	Prüf.
Kernmodule	K-1-Sz					K-2-Sz					K-3-Sz					K-4-Sz				
Hauptfach Percussion (E)	1	**7**	1	**7**	P	1	**7**	1	**7**	P	1	**7**	1	**7**	P	1	**7**	1	**7**	S
Nebenfach Pauke (E)	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S
Nebenfach Schlagzeug (E)	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S	0,5	**2**	0,5	**2**	S
Percussion Praxis (G)	2	**2**	2	**2**	S	2	**2**	2	**2**	S	2	**2**	2	**2**	S	2	**2**	2	**2**	S
Klavier Nebenfach (E)	0,75	**2**	0,75	**2**	P	0,75	**2**	0,75	**2**	P										
Percussionensemble / Orchester (G)	2	**3**	2	**3**	S	2	**3**	2	**3**	S	2	**3**	2	**3**	S	2	**3**			S
Körperorientierte Grundlagen (G)	1,5	**1**	1,5	**1**	S															
Improvisation als 3tägiger Block (G)											1	**1**			S					
Kammermusik (G)											1	**3**			S					
Drum Set (E)						0,5	**2**	0,5	**2**	P										
Latin Percussion (G)											0,5	**1**	0,5	**1**	P					

Abschlussmodul			
Kolloquium		**6**	P
Bachelor-Abschlussprojekt: Öffentliches Konzert		**6**	P

Vermittlungsmodule	V1															
Einführung (G)	1,5	**2**	S		V2-Instr											
Literaturkunde Schlagzeug (V)	1	**2**	1	**2**	P											
Allgemeine Instrumentaldidaktik (S)			1,5	**2**		1,5	**2**	S								
Berufsfeld Musikschule m. Hospitat. (G)			1,5	**2**				S		V3-Sz						
Fachdidaktik (G)								1,5	**2**	1,5	**2**	1,5	**3**	P		
Methodisches Praktikum (G/E) im 4. Sem. nur Hospitation								1,5	**1**	1,5	**1**	1,5	**2**			

Musiktheoretische Module	Mth-1-Instr					Mth-2-Instr				
Partitur- und Instrumentenkunde (G)	1	**2**			S					
Theorie (G)	1	**2**	1	**2**	P	1	**2**	1	**2**	P
Gehörbildung (G)	1	**2**	1	**2**		1	**2**	1	**2**	
Formenlehre (V)						1,5	**2**	1,5	**2**	S

Musikwissenschaftliche Module	Mw-1-Instr					Mw-3-Instr						
Allgemeine Musikgeschichte (V)	1,5	**2**	1,5	**2**	P	1,5	**2**	1,5	**2**	P	Mw-2-Instr	
Musikwissenschaftliches Seminar für BA (S)											1,5 **2**	S
Wissenschaftliche Hausarbeit											**4**	P

Künstlerisches Wahlmodul; *Inhalte können variieren, siehe jeweiliges Vorlesungsverzeichnis*

		KW-Instr-1		
Ensemble (G)	Dauer und Credit-Zuweisungen können variieren	1,5 **2**	Aus diesem Angebot sind auf 3 Semester verteilt 6 Credits zu erwerben	S
freies Projekt (G)		1,5 **2**		
Chor (G)		**2**		
Projekt Neue Musik (G)		1,5 **2**		
Instrumentalspezifikation Popularmusik (G)		1,5 **2**		

Pädagogisches Wahlmodul; *Inhalte können variieren, siehe jeweiliges Vorlesungsverzeichnis*

		V4-Instr		
Pädagogik und Psychologie (V)		1,5 **2**	Aus diesem Angebot sind auf 3 Semester verteilt 4 Credits zu erwerben	S
Didaktik Gehörbildung (V)		1 **2**		
Praxisfeld Schule/JeKi/Klassenmusiszieren (G)		1 **2**		
Musikmobil (G)		1,5 **2**		

Musiktheoretisches/musikwissenschaftliches Wahlmodul; *Inhalte können variieren, siehe jeweiliges Vorlesungsverzeichnis*

		Mth-Mw-3-Instr		
Musikwissenschaftliches Seminar (S)	Dauer und Credit-Zuweisungen können variieren	1,5 **2**	Aus diesem Angebot sind auf 3 Semester verteilt 6 Credits zu erwerben	S
Musiktheoretisches Seminar (S)		1,5 **2**		
Neue Musik (S)		1,5 **2**		
Höranalyse (S)		1,5 **2**		
Multimedia und The Science of Music (S)		1,5 **2**		

	W-frei				W-frei					
freies Wahlmodul	**8 Credits sind zu erwerben**									S
Summe Credits/Semester:	**31**	**31**	**30**	**31**	**26**	**26**	**16**	**25**	216	
Credits Wahlmodule:									24	
									240	

E = Einzelunterricht; G = Gruppenunterricht; S = Seminar; V = Vorlesung

Belegungszeitraum

SWS = Semesterwochenstunden; Cr. = Credits nach ECTS (1 Cr. = 30 h) **Gesamtsumme Credits:**

P = Prüfung vor Kommission; S = definierte Studienleistung; Details siehe Modulbeschreibungen bzw. Vorlesungsverzeichnis

Der Studienplan aus Januar 2017 tritt mit Ablauf des Sommersemesters 2019 außer Kraft. Studierende im Studienplan Januar 2017 werden zu diesem Zeitpunkt in den darauffolgenden Studienplan umgeschrieben.