

**Studienverlauf**  
**Lehramt an Gymnasien**  
**Teilstudiengang Musik**  
**Abschluss: Master of Education (M.Ed.)**



hochschule für musik  
 und theater hamburg  
 Harvestehuder Weg 12  
 20148 Hamburg

Module / Teilmodule TM	Semester: Form	1.		2.		3.		4.	
		LP	LP	Leistung	LP	LP	Leistung		
<b>Künstlerische Praxis</b>									
Schulpraktisches Musizieren (Klavier und Wahlangebot, 5 x 1 SWS)	G	5				5			P
<b>Wahlmodul</b>									
Mögliche Inhalte siehe unten						5			
Summe LP		5				10			
						LP Gesamt Musik:		<b>15</b>	

Die Angebote im Schulpraktischen Musizieren sollten nach Möglichkeit auf die Semester 1 bis 3 verteilt werden.

Die Prüfung im Teilstudiengang Musik besteht aus der Präsentation der verschiedenen Inhalte im Schulpraktischen Musizieren.

Das Wahlmodul bleibt ohne Wertung (bestanden / nicht bestanden)

Wahlmodul	Form	LP / Sem.	Prüf- form
Musikwissenschaft (1,5 SWS)	S	2	S
Musikwissenschaft (1,5 SWS)	S	3	HA
Musikalische Analyse (1,5 SWS)	S	2	S
Chorsingen oder Ensemblespiel (2 SWS)	G	1	S
Improvisation (1 SWS)	G	1	S
Interkulturelle Musik (1 SWS)	G	1	S
Körperorientierte Methoden (1 SWS)	G	1	S

Je nach Angebot können auch andere Lehrveranstaltungen besucht werden.

**Die Fachnote Musik im Master ergibt sich aus der Note im Modul Künstlerische Praxis.**

**Legende**

G = Gruppenunterricht; S = Seminar; SWS = Semesterwochenstunden;

LP (Leistungspunkte) = Credits nach ECTS (1 LP = 30 h)

S = Studienleistung unbenotet (z.B. Referat) ; P = Prüfung (siehe Modulbeschreibung)

HA = Hausarbeit