

Studienplan Master of Music

Instrumentalmusik **Block-/Traversflöte**

Module / Teilmodule (Fächer)	1. Sem.		2. Sem.		Prüf.	3. Sem.		4. Sem.		Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr	
Kernmodule	K-1-B_Tf-MM					K-2-B_Tf-MM				
Hauptfach (E)	1,5	12	1,5	12	S	1,5	12	1,5	6	S
B.c. am Cembalo (E)	0,75	3	0,75	3	S					
Consort Kammermusik (G)	3	3	3	3	S	3	3	3	3	S
Abschlussmodul										
Kolloquium (<i>Lecture Recital, öffentl.</i>)									6	P
Master Abschlussprojekt										
öffentliches Konzert mit Dokumentation									15	P
Musiktheoretische Module	Mth-1-Ce-BT-MM					Mth-2-Ce-BT-MM				
Historische Aufführungspraxis 1 + 2 (G)	1,5	3	1,5	3	S	1,5	3	1,5	3	S
Musikwissenschaftliches Modul	Mw-1-MM									
Musikwissenschaftliche Seminare (S)	1,5	3	1,5	3	S					
Wahlmodule (freie Wahl) (W-frei)	W-frei					W-frei				
	11 Credits im gesamten Studium									S
Wahlmodule Studium Generale (W-sg)	5 Credits im gesamten Studium									S
Berufsvorbereitendes Wahlmodul (W-bv)	5 Credits im gesamten Studium									S
	6		6			9		0		
Summe Credits:	30		30			27		33		

E = Einzelunterricht; G = Gruppenunterricht; S = Seminar

SWS = Semesterwochenstunden; Cr. = Credits nach ECTS (1 Cr. = 30 h)

Credits gesamt: 120

P = Prüfung vor Kommission; S = definierte Studienleistung; Details siehe Modulbeschreibungen bzw. Vorlesungsverzeichnis