

Studienplan Master of Music Jazz

Module / Teilmodule (Fächer)	1. Sem		2. Sem		Prüf.	3. Sem		4. Sem		Prüf.											
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr												
Kernmodule	K-1-JazzMaster					K-2-JazzMaster															
Hauptfach (E)	1,5	15	1,5	15	P	1,5	15	1,5	10	S											
Artist-in-Residence Projekt						0,5			0,5												
Ensemble (selbstorganisiert) (Su)	0,5		0,5																		
Qualifizierungsmodul <small>(SEP)</small> (ein Profil ist zu wählen)	QM-JazzMaster																				
Kultur- und Medienmanagement/ Music Business											S										
Musikproduktion																					
Pädagogik																					
Stage Performance																					
Jazz Komposition / Arrangement												1	13	1	12	1	12				
Elektronische Komposition / Multimedia / Electronic Music Performance																					
Klassik/ Kammermusik																					
Popmusik																					
weitere Profile nach Absprache und Kapazität																					
Elbphilharmonie Kooperation					2					S											
Abschlußmodul	AB-JazzMaster																				
Masterprojekt									10	P											
schriftliche Arbeit / Projekt <small>(SEP)</small> (bezogen auf Qualifizierungsmodul)									8	P											
Wahlmodule (freie Wahl)	4		Credits		S	4		Credits		S											
Summe Credits / Semester	30		30			30		30													
Credits Gesamt										120											

SWS = Semesterwochenstunden; Cr. = Credits nach ECTS
P = Prüfung vor Kommission; S = definierte Studienleistung; Details siehe Modulbeschreibungen bzw. Vorlesungsverzeichnis