



**Abschluss: Bachelor of Music**

Module / Fächer	Grundstudium						Hauptstudium														
	1. Sem.		2. Sem.		Prüf.	3. Sem.		4. Sem.		Prüf.	5. Sem.		6. Sem.		Prüf.	7. Sem.		8. Sem.		Prüf.	
SWS	Cr	SWS	Cr	SWS		Cr	SWS	Cr	SWS		Cr	SWS	Cr	SWS		Cr	SWS	Cr	SWS		Cr
<b>Kernmodule</b>	B-Gs-K-1					B-Gs-K-2					B-Gs-K-3					B-Gs-K-4					
Hauptfach Gesang (E)	1,5	8	1,5	8	P	1,5	8	1,5	8	P	1,5	10	1,5	10	P	1,5	12	1,5	2	S	
Repertoirestudium (E)	0,5	4	0,5	4		1	4	1	4		0,75	6	0,75	6		0,75	6	0,75	2		
Klavier Nebenfach (E)	0,75	2	0,75	2	P	0,75	2	0,75	2	P											
Internationale Phonetik IPA (G)	verpflichtend 2 x 1,5 SWS à 2 CP in Sem. 1-6																		S		
Repertoire Sprache und Stilistik(G)	verpflichtend 2x1 SWS Art Song und/oder Hist.Aufführungspraxis in Sem. 1-8 à 2 CP																		S		
	1	2				1															1

Abschlussmodul	B-Gs-A		Prüf.
Bachelor Abschlussprojekt: Öffentliches Konzert	10		P
Programmheft/Essay	2		P
Szenisch-musikalische Darstellung	8		P

Szenische Module	B-Gs-Sz-1				Prüf.	B-Gs-Sz-2				Prüf.	B-Gs-Sz-3				Prüf.	B-Gs-Sz-4				Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr	
Stimmwissenschaft (G)	1,5	1	1,5	1	P															
Bewegungstraining (G)	1,5	1	1,5	1	S	1,5	1	1,5	1	S										
Grundkurs Italienisch 1 + 2 (G)	1,5	2	1,5	2	S	1,5	2	1,5	2	P										
Sprechbildung (E)						0,75	1	0,75	1	S	0,75	1	0,75	1	P					
Schauspielerische Grundausbildung (G)						2	2	2	2	S	2	2	2	2	P	0,75	5	0,75	3	S
Szenisch-musikalische Darstellung (E)											2	2	2	2	S	0,75	4	0,75	3	S
Opernpartienstudium (E)																				
Musikalisches Ensembletraining (G)											2	2	2	2	S					
Körpertechnik (G)											1	1	1	1	S					

Musiktheoretische Module	B-Gs-Mth-1				Prüf.	B-Gs-Mth-2				Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr	
Einführungskurs Satzlehre (G)	1	1			S					
Musiktheorie 1 + 2 (G)	1	2	1	2	P	1	2	1	2	P
Gehörbildung 1 + 2 (G)	1	2	1	2		1	2	1	2	
Blattsingen 1 + 2 (G)	1	1	1	1	P	1	1	1	1	P
Formenlehre (V)						1,5	2	1,5	2	S

Musikwissenschaftliche Module	B-Gs-Mw				Prüf.			Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	
Allgemeine Musikgeschichte 1-4 (V)	1,5	2	1,5	2	P	1,5	2	P
Musikwissenschaftliches Seminar						1,5	2	S
Wissenschaftliche Hausarbeit							2	P

Pädagogische Module	B-Gs-P-1				Prüf.	B-Gs-P-2				Prüf.			
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr				
Fachdidaktik u. Methodik (S)						1,5	2	P	1,5	2	1,5	2	P
Praktikum (Supervision, Lehrproben) (G/E)						1,5	1	1,5	1				

Wahlmodule (freie Wahl)	B-Gs-W-1				Prüf.	B-Gs-W-2				Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr	
	2 Credits				S	2 Credits				S
Summe Credits je Semester:	29	28	32	31		30	29	29	30	

E = Einzelunterricht; G = Gruppenunterricht; S = Seminar; V = Vorlesung  
 SWS = Semesterwochenstunden; Cr. = Credits nach ECTS (1 Cr. = 30 h)

**Summe Credits: 238**

P = Prüfung vor Kommission; S = definierte Studienleistung; Details siehe Modulbeschreibungen bzw. Vorlesungsverzeichnis