

Elementare Musikpädagogik

September 2021

Für Studierende ohne ausreichende Deutschkenntnisse zu Studienbeginn

Module / Teilmodule (Fächer)	1. Sem.		2. Sem.		Prüf.	3. Sem.		4. Sem.		Prüf.	5. Sem.		6. Sem.		Prüf.	7. Sem.		8. Sem.		Prüf.
	SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr		SWS	Cr	SWS	Cr	
Kernmodule EMP																				
Bewegungsschulung /Musikrhythmisik (G)	1,5	2	1,5	2	S	1,5	2	1,5	2	S	1,5	2	1,5	2	P	1,5	2	1,5	2	S
Theorie und Praxis Improvisation EMP (G)																				
Grundlagen EMP (G)	1,5	2	1,5	2	S	1,5	2	1,5	2	S	2	4	2	4	S	2	7	2	3	S
Integratives Körpertraining / angewandte Anatomie (G)	1,5	2	1,5	2	S	1,5	2	1,5	2	S	0,75	2	0,75	2	S	0,75	2	1	1	S
Künstlerische Gestaltung EMP (G)																				
Lied- und Bewegungsbegleitung (G)																				
Audiovisuelle Medienpraxis (G)																				

Abschlussmodul

Bachelorprüfung Pädagogik und Lehrprobe (HF)

AB-EMP

4	P
4	P
3	P
6	P
6	P
6	P

Bachelorprüfung Lehrprobe EMP

Kolloquium EMP

Bachelorprüfung instrumentales/vokales Hauptfach, nichtöffentliche Konzert

Bachelorprüfung EMP, nichtöffentliche Konzert

Bachelorarbeit

Kernmodule instrumental / vokal

Instrumentales / vokales Hauptfach (E)

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP

Nebenfach I (idR Klavier) (E)

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP

Nebenfach II (idR Gesang) (E)

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP

Chor (G)

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP

Sprechen (G)

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP

K-1-I-EMP

K-2-I-EMP

K-3-I-EMP

K-4-I-EMP