



## ***HipHop Academy meets Cultural Studies Hip Hop***

### **Das »HipHop Academy Zertifikat @HfMT«**

Liebe Studierende,

gemeinsam starten die HfMT und die *HipHop Academy* Hamburg im Juni 2026 ein interdisziplinäres Projekt, das in dieser Form einzigartig ist. Es sollen **neue Ausbildungsformate zwischen der Hochschule und der HipHop Academy entwickelt werden, bei der Urban Arts die Grundlage sind, ergänzt mit Lehrinhalten der HfMT.**

Ihr habt die einmalige Chance euch bei unserem **Pilotprojekt „HipHop Academy Zertifikat @HfMT“** zusammen mit der HipHop Academy zu bewerben.

Ihr habt die Möglichkeit:

- neue Ausbildungskonzepte mit zu entwickeln und mit zu bewerten
- eigene Ideen und Wünsche einzubringen
- interdisziplinär und genreübergreifend zu arbeiten
- Bühnenperformances und kreative Formate gemeinsam zu entwickeln
- eure Karrieremöglichkeiten zu erweitern
- Teil eines innovativen Pilotprojekts zu sein

Am Ende bekommt ihr ein **offizielles Zertifikat der HfMT und der HipHop Academy**. Ein qualifizierter Nachweis für Kulturmanagement, Pädagogik und für die Musikindustrie.

Das alles erwartet Euch:

**Theorie:** Musikhistorische Hintergründe von der Entstehung des Hip Hop bis heute

**Praxis:** Gemeinsame Workshops in HipHop Tanz/Breaking, Vocal, Rap und Producing bei der *HipHop Academy* und Klassische Instrumente, Theater, Schauspiel, Musiktheorie, Jazz, Gesang an der HfMT

**Teilnahme an einem 1-wöchigen Sommercamp**

**Abschluss:** Eine feierliche Abschlussshow in der *Jazzhall* mit allen Coaches und Teilnehmenden.

*Cultural Studies Hip Hop*

Jan Schlüter / Dr. Benjamin Sprick

Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT)

[hiphopstudies@hfmt-hamburg.de](mailto:hiphopstudies@hfmt-hamburg.de)

## Bereits feststehende Termine:

<b>08.06.2026</b> 17.00 – 20:00 Uhr	<b>1. Austausch an der HfMT</b> @Hochschule für Musik und Theater (HfMT)
<b>22.06.2026</b> 17.00 – 20:00 Uhr	<b>2. Austausch in der Academy</b> @HipHop Academy Hamburg
<b>10.08. - 14.08.2026</b> 10.00 – 16:00 Uhr	Interdisziplinäres „Transfer“ Camp
<b>04.09.2026</b> 15:00 – 22:00 Uhr	Opening Show im Kulturpalast Harburg
<b>26.10.2026</b> 16:00 – 22:00 Uhr	Abschluss-Show in der JazzHall

**Die Plätze sind begrenzt.** Bewirb dich **bis zum 30.06.2026** mit einem kurzen Vorstellungsvideo (mit deinem Skill) an:

[Jan.schlüter@hfmt-hamburg.de](mailto:Jan.schlüter@hfmt-hamburg.de)

oder schicke eine *WhatsApp* an +49 15170548129

Bei Fragen kontaktiert gern das Projektteam von *Cultural Studies Hip Hop*:

Julia, Jan und Benjamin:

[hiphopstudies@hfmt-hamburg.de](mailto:hiphopstudies@hfmt-hamburg.de)



Das Projekt „Call 4 Transfer“ wird gefördert durch die *Hamburg Innovation GmbH*. Mehr Informationen findet ihr hier: <https://callsfortransfer.de/>

*Cultural Studies Hip Hop*

Jan Schlüter / Dr. Benjamin Sprick

Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT)

[hiphopstudies@hfmt-hamburg.de](mailto:hiphopstudies@hfmt-hamburg.de)

# Bewerbungsformular

## Persönliche Daten:

Name:	
Vorname:	
Straße und Hausnummer:	
PLZ	
Ort	
Telefonnr.	
Emailadresse:	

Ich habe die Datenschutzerklärung gelesen und stimme der Verarbeitung meiner Daten zu.

Ort, Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

Schicke ein kurzes Vorstellungsvideo von dir und deinem Skill (Instrument, Schauspiel, Gesang) an:

[hiphopstudies@hfmt-hamburg.de](mailto:hiphopstudies@hfmt-hamburg.de)

Bei Fragen kontaktiert gern unser Projektteam:

Julia, Jan und Benjamin

+49 1729521176



*Cultural Studies Hip Hop*

Jan Schlüter / Dr. Benjamin Sprick

Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT)

[hiphopstudies@hfmt-hamburg.de](mailto:hiphopstudies@hfmt-hamburg.de)