

D-bü – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen
c/o Hochschule für Musik und Theater, Harvestehuder Weg 12, D-20148 Hamburg

Ausschreibung Abendspielleitung und Eventsupport für **D-bü** – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen 2020

D-bü ist ein Hochschulwettbewerb für neue, ungewöhnliche und innovative Konzertformate als Kontrast zum klassischen Musikbetrieb. Über neue Veranstaltungsideen und außergewöhnliche Aufführungsorte will **D-bü** auch ein nicht klassikaffines Publikum anziehen. Vom 26. bis 29. November 2020 werden in Hamburg neun Konzerte an unterschiedlichen Aufführungsorten durchgeführt. Organisiert und ausgerichtet wird der **D-bü** Wettbewerb in diesem Jahr von der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.

16. September 2020

Seite 1 / 2

D-bü
Wettbewerb Studierender
der deutschen
Musikhochschulen

c/o
Hochschule für Musik und Theater
Hamburg
Harvestehuder Weg 12,
D-20148 Hamburg

Telefon +49 (0)151 2624 7288
Telefax +49 (0)40 5569 3647
info@d-bue.de
www.d-bue.de

Bankverbindung:
Hochschule für Musik und Theater
Hamburg
IBAN: DE63 2000 0000 0020 1015
24
BIC: MARKDEF1200

Verwendungszweck:
D-bü 2020

(A): Jobbeschreibung Abendspielleitungen:

Aufgaben:

- Abendspielleitung bei einem Konzert, KünstlerInnenbetreuung
- Mitarbeit bei der finalen Disposition / Organisation des Konzertes
- Kontaktpflege zu KünstlerInnen, örtlichen Partnern und Mitveranstaltern
- Nachbereitung der Veranstaltung

Ihr Profil:

- Idealerweise bereits Erfahrungen in der Konzert-/Eventorganisation
- Eigeninitiative, Engagement, Kontaktfreude, Teamfähigkeit, Belastbarkeit
- Aktuelle Immatrikulation an einer Hochschule in Hamburg oder Umgebung
- Studium in einem der folgenden Bereiche: Kulturmanagement, Kulturwissenschaft, Musikwissenschaft, vergleichbare Fachbereiche oder ähnliche Qualifikationen
- Interesse an den Inhalten des Wettbewerbs
- Gute PC- und Englisch-Kenntnisse
- Bereitschaft zur Betreuung von Konzertveranstaltungen am Abend und am Wochenende

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



- Möglichkeit, flexibel und digital zu arbeiten via Videokonferenzen und mit gängigen Online-Tools

Seite 2 / 2

(B): Jobbeschreibung Eventsupport:

Aufgaben:

- Unterstützung der Abendspielleitung
- Konzertaufbau- und Probenbetreuung
- Ansprechpartner vor Ort für alle Mitwirkenden
- Einhaltung der Hygienemaßnahmen unterstützen
- Gästebetreuung, Versorgung und Catering

Ihr Profil:

- Idealerweise erste Erfahrungen in der Konzert-/Eventbetreuung
- Eigeninitiative, Engagement, Kontaktfreude, Teamfähigkeit, Belastbarkeit
- Aktuelle Immatrikulation an einer Hochschule in Hamburg oder Umgebung

Wir bieten Ihnen ein abwechslungsreiches Tätigkeitsfeld und die Möglichkeit, einen Einblick in die Umsetzung eines Großevents zu erhalten.

Anstellungsart:

Die Vergütung erfolgt nach Entgeltgruppe 2 TV-L mit einem Brutto-Stundensatz von 12,92 €.

Zeitraum der Mitarbeit:

Während des Wettbewerbs vom 23. bis 29. November. Zudem wird es ein Einarbeitungstreffen und ein Nachbereitungstreffen geben.

Bewerbungsschluss: 15. Oktober 2020

Bitte senden Sie die vollständigen Bewerbungsunterlagen (Anschreiben, Lebenslauf, relevante Arbeitszeugnisse, Immatrikulationsbescheinigung) mit dem Betreff „Abendspielleitung“ oder „Eventsupport“ in einer PDF-Datei per E-Mail an:

bewerbung@d-bue.de

Unser kleines, hoch motiviertes Team freut sich auf Ihre aussagekräftige Bewerbung. Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Sandra Pisch unter der Telefonnummer +49 (0)151 2500 4344 oder per E-Mail an info@d-bue.de.

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM

