

D-bü – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen
c/o Hochschule für Musik und Theater, Harvestehuder Weg 12, D-20148 Hamburg

Ausschreibung Teamassistenz für D-bü – Wettbewerb Studierender der deutschen Musikhochschulen 2020

D-bü ist ein Hochschulwettbewerb für neue, ungewöhnliche und innovative Konzertformate als Kontrast zum klassischen Musikbetrieb. Über neue Veranstaltungsideen und außergewöhnliche Aufführungsorte will D-bü auch ein nicht klassikaffines Publikum anziehen. Vom 26. bis 29. November 2020 werden in Hamburg neun Konzerte an unterschiedlichen Aufführungsorten durchgeführt. Organisiert und ausgerichtet wird der D-bü Wettbewerb in diesem Jahr von der Hochschule für Musik und Theater Hamburg.

Am Wettbewerb teilnehmen werden Studierende der deutschen Musikhochschulen, die als Solisten oder Ensembles auftreten können. Neben den Konzerten wird es für die KünstlerInnen wie auch für die studentische Jury ein Rahmenprogramm in Hamburg geben.

Für den D-bü Wettbewerb suchen wir mehrere studentische Mitarbeitende, die ab dem 1. Oktober das Projekt mit durchschnittlich 20 Wochenstunden unterstützen möchten. Für den Zeitraum des Wettbewerbs wird auch die Mitarbeit im Schichtdienst nötig, um für einen reibungslosen Ablauf der insgesamt neun Konzertaufführungen zu sorgen.

(A): 2x studentische Mitarbeitende (m/w/d) als Teamassistenz für Organisation und Gästemanagement

(B): 2x studentische Mitarbeitende (m/w/d) als Teamassistenz für Marketing, Ticketing und Rahmenprogramm

(A): Jobbeschreibung Teamassistenz für Organisation und Gästemanagement:

Aufgaben:

- Mitarbeit bei der Disposition / Organisation der Wettbewerbskonzerte (Erstellen von Ablaufplänen für die Abendspilleitung, Technical Rider, etc.)
- Mitarbeit im Gästemanagement (Planung des Aufenthalts und der Versorgung der Teilnehmenden)
- Fungieren als Schnittstelle zwischen den KünstlerInnen, Jury-Teilnehmenden, örtlichen Partnern und Spielorten
- Einarbeitung und Betreuung der Abendspilleitungen als Supervisor
- Unterstützung bei der Einhaltung aktueller Hygienebestimmungen

16. September 2020

Seite 1 / 3

D-bü
Wettbewerb Studierender
der deutschen
Musikhochschulen

c/o
Hochschule für Musik und Theater
Hamburg
Harvestehuder Weg 12,
D-20148 Hamburg

Telefon +49 (0)151 2624 7288
Telefax +49 (0)40 5569 3647
info@d-bue.de
www.d-bue.de

Bankverbindung:
Hochschule für Musik und Theater
Hamburg
IBAN: DE63 2000 0000 0020 1015
24
BIC: MARKDEF1200

Verwendungszweck:
D-bü 2020

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Ihr Profil:

- Idealerweise bereits Erfahrung in der Konzert-/Eventorganisation
- Eigenständige Arbeitsweise, Engagement, Kontaktfreude, Teamfähigkeit, Belastbarkeit
- Aktuelle Immatrikulation an einer Hochschule in Hamburg oder Umgebung
- Studium in einem der folgenden Bereiche: Kulturmanagement, Kulturwissenschaft, Musikwissenschaft, vergleichbare Fachbereiche oder ähnliche Qualifikationen
- Interesse an den Inhalten des Wettbewerbs
- Gute PC- und Englisch-Kenntnisse
- Bereitschaft zur Betreuung von Konzertveranstaltungen am Abend und am Wochenende
- Möglichkeit, flexibel und digital zu arbeiten via Videokonferenzen und mit gängigen Online-Tools

(B): Jobbeschreibung Teamassistentz für Marketing, Ticketing und Rahmenprogramm

Aufgaben:

- Planung von Werbemaßnahmen (Plakatierung, U-Bahn Werbung, Anzeigenschaltung etc.) und Social Media Aktionen
- Werbematerial und Drucksachen mitgestalten (z.B. Fotoshooting für Plakate, Flyer, Programmheft)
- Merchandise Ideen sammeln und umsetzen
- Unterstützung bei der Organisation des Rahmenprogramms für den Zeitraum des Wettbewerbs (Stadtführung, Workshops etc.)
- Kommunikation mit Partnern- und Sponsoren des Wettbewerbs
- Mitarbeit im Bereich Ticketing / Einladungsmanagement

Ihr Profil:

- Idealerweise bereits Erfahrung im Bereich Marketing
- Freude am Organisieren und Interesse an den Inhalten des Wettbewerbs
- Engagement, Kontaktfreude, Teamfähigkeit
- Aktuelle Immatrikulation an einer Hochschule in Hamburg oder Umgebung
- Studium in einem der folgenden Bereiche: Marketing, Medienwissenschaft, Kommunikationswissenschaft, Kulturmanagement, Musikwissenschaft, vergleichbare Fachbereiche oder ähnliche Qualifikationen
- Bereitschaft zur Betreuung von Konzertveranstaltungen am Abend und am Wochenende
- Möglichkeit, flexibel und digital zu arbeiten via Videokonferenzen und mit gängigen Online-Tools

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Wir bieten Ihnen ein abwechslungsreiches Tätigkeitsfeld und die Möglichkeit, einen Einblick in die Planung und Umsetzung eines Großevents zu erhalten. Die Arbeitszeit kann relativ flexibel eingeteilt werden.

Seite 3 / 3

Anstellungsart:

Die Vergütung erfolgt nach Entgeltgruppe 2 TV-L mit einem Brutto-Stundensatz von 12,92 €.

Zeitraum der Mitarbeit:

01. Oktober 2020 bis Mitte Dezember 2020 und insbesondere während des Wettbewerbs vom 23. bis 29. November.

Bewerbungsschluss: 28. September 2020

Bitte senden Sie die vollständigen Bewerbungsunterlagen (Kurzes Anschreiben, Lebenslauf, relevante Arbeitszeugnisse, Immatrikulationsbescheinigung) in einer PDF-Datei per E-Mail an: bewerbung@d-bue.de

Unser kleines, hoch motiviertes Team freut sich auf Ihre aussagekräftige Bewerbung. Bei Fragen wenden Sie sich gerne an Sandra Pisch unter der Telefonnummer +49 (0)151 2500 4344 oder per E-Mail an info@d-bue.de.

VERANSTALTER



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung