

An der
Hochschule für Musik und Theater Hamburg
ist zum 1. November 2020 zu vergeben:
ein **freiberuflicher Lehrauftrag** nach § 26 HmbHG für das Fach

Musikwissenschaft (Propädeutikum)
mit einer Lehrverpflichtung von 2 SWS (2 Lehrveranstaltungen à 60 Minuten)

Die HfMT Hamburg hat aufgrund ihrer internationalen Ausstrahlung und der Spezifika einer künstlerischen Ausbildung eine sehr heterogene Studierendenschaft, die in hohem Maße international geprägt ist. Die beiden propädeutischen Lehrveranstaltungen werden in einem Verbund mehrerer Propädeutika verankert sein. Sie dienen dazu, vorwiegend internationale Studierende in der Studieneingangsphase (Bachelor und Master) zu unterstützen und sie auf Vorlesungen und Seminare im Fach Musikwissenschaft vorzubereiten. Hierzu gehören sowohl das Erlernen und Einüben übergreifender Techniken eines Studiums (z. B. Literaturrecherche, Vor- und Nachbereitung von Lehrveranstaltungen, Konzeption von Präsentationen und Hausarbeiten) als auch das Vermitteln musikwissenschaftlicher Grundlagen und elementarer Musikgeschichte.

Gesucht wird eine Persönlichkeit, die über eine hohe Vermittlungskompetenz verfügt und mit den Gegebenheiten eines künstlerischen Studiums vertraut ist. Vorausgesetzt werden ein abgeschlossenes Hochschulstudium im Fach historische Musikwissenschaft, einschlägige Lehrerfahrung sowie die Bereitschaft, an der curricularen Weiterentwicklung des Propädeutikums mitzuwirken.

Die Hochschule strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen innerhalb des Lehrpersonals an und fordert deshalb qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben.

Lehraufträge werden jeweils semesterweise befristet vergeben. Verlängerungen im Folgesemester sind in vielen Fällen üblich.

Bewerbungen bitte bis zum 27. September 2020 an die folgende
Mail-Adresse: sabrina.jaschik@hfmt-hamburg.de
Betreff: LA Propädeutikum Musikwissenschaft