



IMPROVISATION

Wahrnehmen, was ist –
der Situation angemessen reagieren –
voraussehen, was kommt.

Auf diesen drei Säulen steht die Improvisation, unabhängig
davon, ob sie am Instrument, mit der Stimme oder in
Bewegung ihren Ausdruck findet.

Nach Kapazitäten wählbar (1 LP) : Klavierimprovisation, Vokalimprovisation,
Bewegungsimprovisation.