

Lehrveranstaltungen Musikwissenschaft SoSe 2021 *

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Block- und Asynchron-Seminare
10.00				Einführung in die Musikethnologie Dr. Lea Hagmann Do. 10.00–11.30 Beginn: 15. April 2021		Einführung in die Musikwissenschaft Dr. Verena Mogl Online und in asynchroner Form und 2-3 Live-Termine N.N.
10.30		Affekt und Figur Prof. Dr. Sven Hiemke Di. 10.30–12.00 Uhr Beginn: 13. April 2021	Musikgeschichte IV: 20. – 21. Jahrhundert Prof. Dr. Nina Noeske Mi., 10.30–12.00 Uhr Beginn: 14. April 2021		Brahms' Sinfonien Prof. Dr. Sven Hiemke Fr. 10.30–12.00 Uhr 16. April 2021	Farewell – A million Ways to Say Goodbye (Blockseminar) Prof. Dr. G. Kampe, Dr. V. Mogl 17. 4.21 um 11.00–14.30 Uhr 9.7.21 um 13.00–17.30 Uhr
11.00						
11.30						Methodologie Seminar für Doktorand:innen Prof. Dr. Reinhard Flender 29. 4., 20.5., 17.6., und 1.7.2021 16.00–18.00 Uhr
12.00		Grundkurs Musikwissenschaft (Lehramt) Dr. Silke Wenzel Di., 12.00–13.30 Uhr Beginn: 13. April 2021				
12.30						
13.00			Musikjournalismus Peter Krause, M.A. Mi., 13.15–14:45 Beginn: 14. April 2021			Methodenseminar für Doktorand:innen Prof. Dr. Nina Noeske Termin(e) nach Vereinbarung
13.30						
14.00	Musikgeschichte International II Dr. Silke Wenzel Mo. 14.00–15.30 Uhr Beginn: 12. April 2021	Musik der Moderne Prof. Dr. Sven Hiemke Di. 14.00–15.30 Uhr Beginn: 13. April 2021				Writing Workshop for Doctoral Students Meredith Nicoll, M.A. 10.00–14.00 10. April und folgende Termine N.N.
14.30						
15.00				Repertoirekunde Lied Prof. Dr. Nina Noeske Do., 15.00–18.00 Uhr 2-wöchentlich 8.4. 22.4. 6.5. 27.5. 10.6. 24.6. Beginn: 8. April 2021		Andere Veranstaltungen
15.30		Jazz, Rock und Popmusik Prof. Dr. Flender Di. 15.00–16.30 Beginn: 13. April				
16.00	Kontext als musikalische Kategorie Dr. Silke Wenzel Mo., 16.00–17.30 Uhr Beginn: 12. April 2021					Tag der Hausarbeiten Dr. Silke Wenzel / N.N. Mittwoch, 16. Juni 2021 14.00–23.00 Uhr
16.30						
17.00		Musikgeschichte III: Romantik Prof. Dr. R. Flender Di. 16.30 –18.00 Beginn: 13. April 2021				Tutorium: Wissenschaftliche Hausarbeit Tutor:in: N.N. Mittwoch, 16. Juni 14.00–17.30 Uhr
17.30						
> 18.00				Farewell – A Million Ways to Say Goodbye (Ringvorlesung) Prof. Dr. G. Kampe, Dr. V. Mogl Do., 19.00–20.30 Uhr Beginn: 22. April 2021		

*Die Studierenden aufgefordert, sich auf jeden Fall per E-Mail bei den Dozent:innen für die Vorlesungen und Seminare anzumelden. Die Email-Adressen finden Sie im kommentierten Vorlesungsverzeichnis.