

Lehrveranstaltungen Musikwissenschaft Sommersemester 2022 *

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Block- und Asynchron-Seminare
10.00						Writing Workshop for Doctoral Students Meredith Nicoll, M.A. Online 10.00–14.00 9. April und folgende Termine N.N.
10.30			Musikgeschichte II Prof. Dr. Nina Noeske Mi. 10:30–12:00 FHS Beginn: 06.04.	Say it loud! - Harlem Renaissance zum Rap Dr. Verena Mogl BP13 / Online Do. 14-Tägig 10:30–12:00 ab 05.05. und 2x Sa. 11:00-14:00 am 23.04. und 02.07.		
11.00					Heinrich Schütz Prof. Dr. Sven Hiemke Fr. 11:00–12:30 FHS Beginn: 08.04.	
11.30						
12.00			Einführung in die Musikwissenschaft Prof. Dr. Burkhard Meischein Mo 12:00–13:30 FHS Beginn 06.04.			Filmmusik Prof. Dr. Nina Noeske, Jacob Richter BP13 / BP11 (6 Termine) 4x 12:30-14:00 Uhr: 8.4. 22.4 29.4. 6.5. 2x Blocktermine 10-17:30 Uhr: 24.6. 25.6.
12.30				Musikgeschichte I Prof. Dr. Sven Hiemke Do. 12:30–14:00 FHS Beginn: 07.04.		
13.00						
13.30						
14.00	Musikgeschichte IV Dr. Silke Wenzel Mo. 14.00–15.30 Uhr FHS Beginn: 11.04.					
14.30			Wagners "Ring des Nibelungen" Prof. Dr. Burkhard Meischein Mi. 14.30–16:00 BP 13 Beginn 06.04.			
15.00	Kirchenmusikgeschichte II Prof. Dr. Sven Hiemke Mo. 15:00–16:30 BP 13 Beginn: 11.04			Beethovens Spätwerk Prof. Dr. Sven Hiemke Do. 15.00–16.30 Uhr BP 13 Beginn: 07.04.	Musik der Trauer und des Todes Prof. Dr. Sven Hiemke Do. 14.00–15.30 Uhr BP 13 Beginn: 08.04.	
15.30						
16.00	Zwischen Oralität und Schriftlichkeit Dr. Silke Wenzel Mo. 16.00–17.30 Uhr FHS Beginn: 11.04.		Die Kastraten Prof. Dr. B. Meischein Mi. 16.15–17:45 U 11 Beginn 06.04.			
16.30			Musik-Journalismus Peter Krause, M.A. Mi. 16:30–18:00 BP13 Beginn 27.04.			
17.00						Andere Veranstaltungen
17.30						
>18.00	Forschungskolloquium (Dr. phil.) Prof. Dr. Nina Noeske, Prof. Dr. Jan Philipp Sprick FHS 11.04., 25.04., 09.05., 23.05., 20.06., 27.06., 11.07. jeweils 18:00-19:30		BA-MA-Kolloquium Prof. Dr. Sven Hiemke Mi. 18.00–19.30 Uhr BP 13 / Online Beginn: 06.04.			Grundkurs Musikwissenschaft (Lehramt) Dr. Silke Wenzel Termine N.N.

*Die Studierenden sind aufgefordert, sich auf jeden Fall in die entsprechenden Moodle-Kursen (<https://elearning.hfmt-hamburg.de>) einzuschreiben. Bei Fragen befinden sich die Kontaktdaten der Dozent:innen auf der HfMT-Website: <https://www.hfmt-hamburg.de/paedagogik-und-wissenschaft/musikwissenschaft/>