



Einladung zum 26. Netzwerktreffen Kinder- und Jugendmusiktherapie in Norddeutschland

am Donnerstag, den 18. November 2021 von 19:00 bis 21:30 Uhr
Staatliche Jugendmusikschule Hamburg in Kooperation mit der
Hochschule für Musik und Theater Hamburg,
Mittelweg 42, 20148 Hamburg, Raum: Siehe Aushang am Tresen

Therapeutisches Songwriting – Eine Brücke zwischen Musik und Sprache

Lieder können eine wichtige Ressource und Ausdrucksmöglichkeit sein. Sie können trösten, aufmuntern, Hoffnung oder Energie geben oder auch traurig sein. Ein Lieblingslied, welches mit einem besonderen Erlebnis verknüpft ist, ein neu entdeckter Song, welcher zur aktuellen Stimmung passt und mit dem man sich identifizieren kann – insbesondere Jugendliche und Jung-Erwachsene können über Songs, Bands und Musikgenres Identität und Emotionen ausdrücken. Neben der Reproduktion von Liedern kann dies auch in Form von therapeutischem Songwriting in der (Gruppen)Musiktherapie einen Raum und Bedeutung finden. Ein Song kann dabei in der musiktherapeutischen Arbeit einen sicheren Rahmen und Struktur schaffen. Die Übersetzungstätigkeit zwischen den Ebenen der Musik und der Sprache fördert den Zugang zu Gefühlen und kann durch den Gebrauch einer bildhaften Sprache unterstützt werden.


Franziska Knabben (Musiktherapeutin DMtG, M.A.) gibt einen Einblick in die Arbeit mit therapeutischem Songwriting in der Musiktherapie und begleitet dies mit praktischem Input. Sie arbeitet als Musiktherapeutin u.a. im Universitätsklinikum Hamburg-Eppendorf auf einer Adoleszenzstation und hat sich während ihres Bachelor-Studiums in den Niederlanden mit therapeutischem Songwriting und Rapmusiktherapie beschäftigt und in ihrer Masterarbeit ein Konzept für therapeutisches Songwriting in der psychodynamischen Gruppenmusiktherapie erstellt.

Die Teilnehmenden des Netzwerktreffens sind wie immer eingeladen eigene Erfahrungen im Thema einzubringen und gemeinsam mit der Referentin in den fachlichen Austausch zu gehen.

Studierende der Musiktherapie sind ausdrücklich willkommen.

Das Treffen wird mit drei Fortbildungspunkten der DMtG akkreditiert,

Mit herzlichen Grüßen,



Es gelten die 3-G Regeln.

Bitte melden Sie sich an unter musiktherapie@hfmt-hamburg.de