



## Nach der ‚alten‘ Studienordnung (d.h. gilt vor WiSe 20/21)

FS	Vorlesung / Seminar / schriftliche Arbeiten	Leistungsnachweis	CP	Umfang (schriftl. Arbeiten)	Betreuung / wer?	benotet	Abgabetermin
1+2	<b>Vorlesung: Allgemeine Musikgeschichte I + II</b>	Regelmäßige Teilnahme, Testate, zwei Klausuren	4	-	-	Benotet (Studienleistung)	--
5 + 6	<b>Seminar (Pflicht): Einführung in das wiss. Arbeiten</b> (= Einführung in die MuWi) oder anderes MuWi-Seminar	Regelmäßige Teilnahme, Testat, Referat/Präsentation	1	-	-	-	
	<b>Wissenschaftliche Hausarbeit</b> (angeschlossen an das Seminar „Einführung“)	Schriftliche Arbeit	3	Ca. 10-12 Seiten (à 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen)	2 Betreuer*innen, davon eine*r wiss. qualifiziert	(Studienleistung) Bestanden / nicht bestanden	31. März / 30. September
8	<b>Programmheft/ Essay (Abschlussmodul)</b>	Schriftliche Arbeit, 2 Gutachten	2	3-5 Seiten (à 2.500 Zeichen inkl. Leerzeichen)	2 Gutachter*innen, davon mind. eine*r aus der Fachgruppe Musikwissenschaft, ein*e Lehrende*r Gesang	Gutachten (Prüfung): Note fließt zu 10% in die Abschlussnote ein	15. Mai