

#return_nr.14

Liebe Studierende, liebe Lehrende, liebe Mitarbeitende,

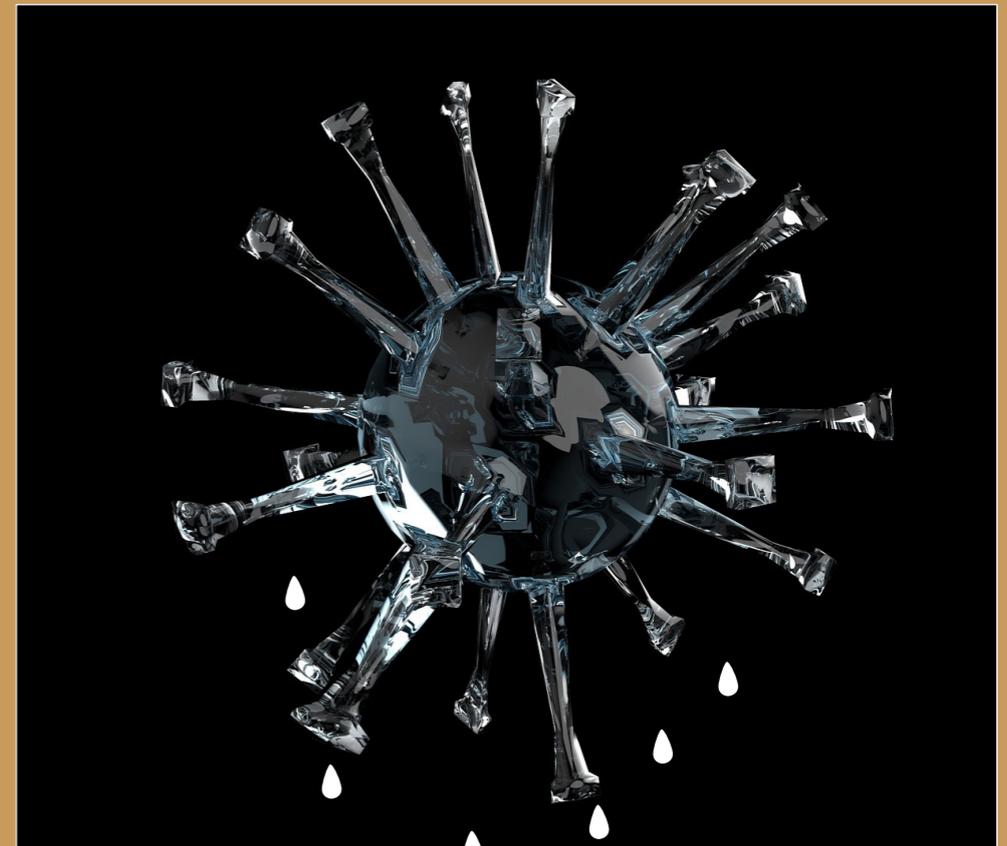
dies ist der vierzehnte Return-Newsletter und wir befinden uns mitten in der vierten Welle. Die lang ersehnten und dann immer schneller durchgeführten Impfungen brachten einen kurzen Moment der Normalität zurück. Mit dem Fall der Blätter fiel aber auch die Hoffnung, dass die Coronapandemie überwunden sei. Für die meisten Universitäten und Hochschulen war der Beginn des Wintersemesters mit der Rückkehr zum Präsenzunterricht verbunden. Wir haben während der Coronapandemie jedoch fast immer unsere Standorte für Unterricht und Üben offengehalten und haben eine Menge Erfahrung gesammelt und mit Augenmaß die Situation immer wieder neu bewertet.

Dahinter steckt ein komplexes Zusammenspiel von unterschiedlichen Bereichen der HfMT, von besonderen Erfordernissen an Lehre und künstlerische Darbietung. So haben wir einerseits Regelungen für den Lehrbetrieb einzuhalten, sind aber gleichzeitig auch ein öffentliches Haus mit Veranstaltungen und einem externen Publikum, für das spezielle Regelungen des Kulturbereichs gelten. Für den Belcanto-Betrieb auf dem Campus Milchstraße liegen andere Voraussetzungen vor. Für alle diese Bereiche gibt es gute Gründe, spezielle Anpassungen und Ausnahmen vor dem Hintergrund einer sehr dynamischen Pandemie-Entwicklung festzulegen.

Über dieses komplexe Regelungsgebilde muss man den Überblick behalten und vor allem muss es organisiert werden. Die Umsetzung dieser Regelungen, begonnen vom morgendlichen Check des G-Status bis hin zu den einzelnen Veranstaltungen, liegt in den Händen des Schlüsseldienstes und des A-Teams, also komplett in studentischer Verantwortung. Ich möchte mich im Namen der Hochschulleitung und aller Mitarbeitenden und Lehrenden bei Ihnen für Ihre hervorragende Arbeit bedanken!

Ein Studium unter diesen Bedingungen ist auch aus der Perspektive der Verwaltung eine große Herausforderung. Die Haustechnik muss genau so funktionieren wie die Erstellung der Lehraufträge, die Betreuung der Studierenden genauso wie Abrechnungen, Beschaffungen oder Bühnenbetrieb. Auch hierfür allen Mitarbeitenden in Verwaltung und Technik ein großes Dankeschön!

Die extrem steigenden Zahlen von Inzidenz und Hospitalisierungsrate zwingen auch uns, neu gewonnene Freiheiten im beruflichen und privaten Alltag wieder einschränken zu müssen. Wir werden die Entwicklung weiterhin genau im Auge behalten und ggf. kurzfristig mit weiteren Maßnahmen reagieren.



Die folgenden Änderungen gelten ab Montag, den 22.11.2021:

- Beide Standorte sind nach wie vor nur unter den Bedingungen von 3G zu betreten. Alle nicht geimpften Personen müssen sich zuvor testen lassen. Bitte kalkulieren Sie genügend Zeit für die Durchführung des Tests ein. In beiden Häusern gilt innerhalb des Hauses die Maskenpflicht.
- Die Option, im Gruppenunterricht eine 2G-Regelung zu nutzen, entfällt. Für alle Gruppenunterrichte gilt ab sofort wieder eine Maskenpflicht, es sei denn, dass dies nicht möglich ist (z.B. Gesang, Blasinstrumente). Vortragende/Lehrende dürfen die Maske im Gruppenunterricht ablegen. Sollte es Unterrichtssettings oder bestimmte Projekte geben, bei denen auf die Maske verzichtet werden soll (z.B. Chor, Schauspiel, Ensemblepraxis etc.), ist dieses bei der Corona-Task-Force zu beantragen (corona@hfmt-hamburg.de). Diese Gruppenformate sind nur noch unter 2G⁺-Bedingungen durchführbar, so dass zusätzlich zu 2G ein Test notwendig wird. Die Modalitäten des Testens werden individuell mit der Corona-Task-Force abgesprochen. Die Tests werden bis auf Weiteres von der HfMT zur Verfügung gestellt.
- Der Einzelunterricht kann unter Wahrung der Abstandsregeln ohne Maske durchgeführt werden. Die Hochschulleitung empfiehlt jedoch auch hier von der Maske Gebrauch zu machen, wenn dies keine wesentliche Einschränkung bedeutet.
- Ich bitte alle Lehrenden zu prüfen, inwieweit sie ihren Unterricht auch in digitaler Form anbieten können, um große Gruppenansammlungen zu vermeiden.
- Im Foyer der Milchstrasse besteht weiterhin Maskenpflicht. Das Essen ist nur noch in den Unterrichts- und Seminarräumen möglich. Im Foyer ist der Verzehr nicht mehr gestattet. Wir arbeiten daran, einen zusätzlichen Raum für Nahrungsaufnahme bereitzustellen.
- Auf dem Campus am Wiesendamm gilt für die Unterrichte der Theaterakademie und des Instituts für Kultur- und Medienmanagements:
Für die Theorie-Seminare gilt 3G mit der Verpflichtung des Tragens eines Mund-Nasen-Schutzes. Künstlerisch-szenische Unterrichte und Projekte, sofern sie bislang im 2G-Status stattfinden konnten, werden im 2G⁺-Modus stattfinden (d.h. mit zwei Tests für alle Beteiligten pro Woche). Wir bitten Sie, diese selbständig nach dem 4-Augen-Prinzip durchzuführen. Über das genaue Prozedere werden Sie gesondert informiert. Die Lehre des Instituts KMM findet bis auf Weiteres wie bisher unter 3G-Bedingungen statt mit der Verpflichtung zum Tragen eines Mund-Nasen-Schutzes.
- Größere künstlerische Bühnenprojekte im Forum, die in diesem Semester geplant sind, werden den aktuellen hygienischen Bedingungen angepasst. Ich bitte Sie, sich diesbezüglich mit der Corona-Task-Force in Verbindung zu setzen.
- Für unser Publikum gilt weiterhin für alle Veranstaltungen das 3G-Prinzip. Kleine kammermusikalische Projekte (bis Quintett) können auf der Bühne mit Abstand ohne Maske spielen, jedoch ist das Tragen der Maske für Auf- und Abgänge verpflichtend.
- Für die Mitarbeitenden in der Verwaltung gilt wieder der verstärkte Rückgriff auf das Homeoffice. Regelungen dazu werden in den einzelnen Abteilungen getroffen.

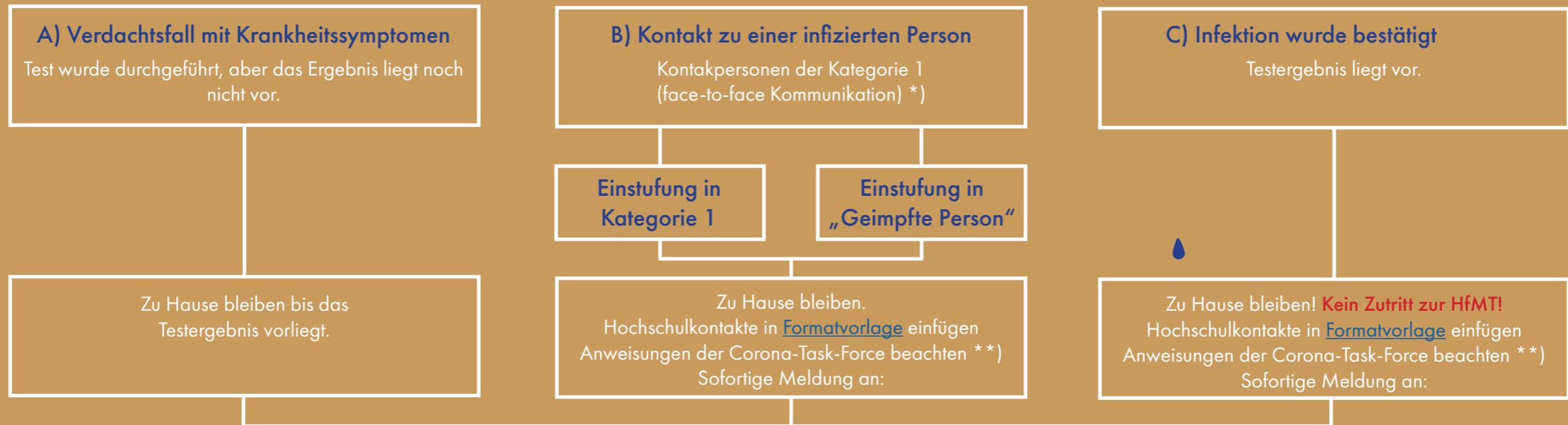
Ich wünsche Ihnen trotz dieser besorgniserregenden Entwicklung die notwendige Gelassenheit. An dieser Stelle sei auch noch einmal darauf hingewiesen, dass nur eine hohe Impfquote und die Einhaltung der Regelungen ein Präsenzangebot im Wintersemester ermöglichen. Nutzen Sie die bestehenden Impfmöglichkeiten für Erst-, Zweit- und auch Drittimpfung.

Ihr Elmar Lampson



Präsident

Informationspflicht Studierende



Hauptfachlehrende bzw. Institutsleiter:innen
Direktorin Theaterakademie & corona@hfmt-hamburg.de



Rückkehr

*) Siehe Kontaktkategorien [Seite 6](#)

***) Die HfMT behält sich vor, die Kontaktsituation innerhalb der Räume unserer Hochschule eigenständig zu bewerten und ggf. Betretungsverbote auszusprechen. Deshalb ist es sehr wichtig, die Corona-Task-Force zu kontaktieren.

Informationspflicht Lehrende



Fachgruppensprecher:innen ^{bzw.} Institutleiter:innen & corona@hfmt-hamburg.de
 Direktorin Theaterakademie

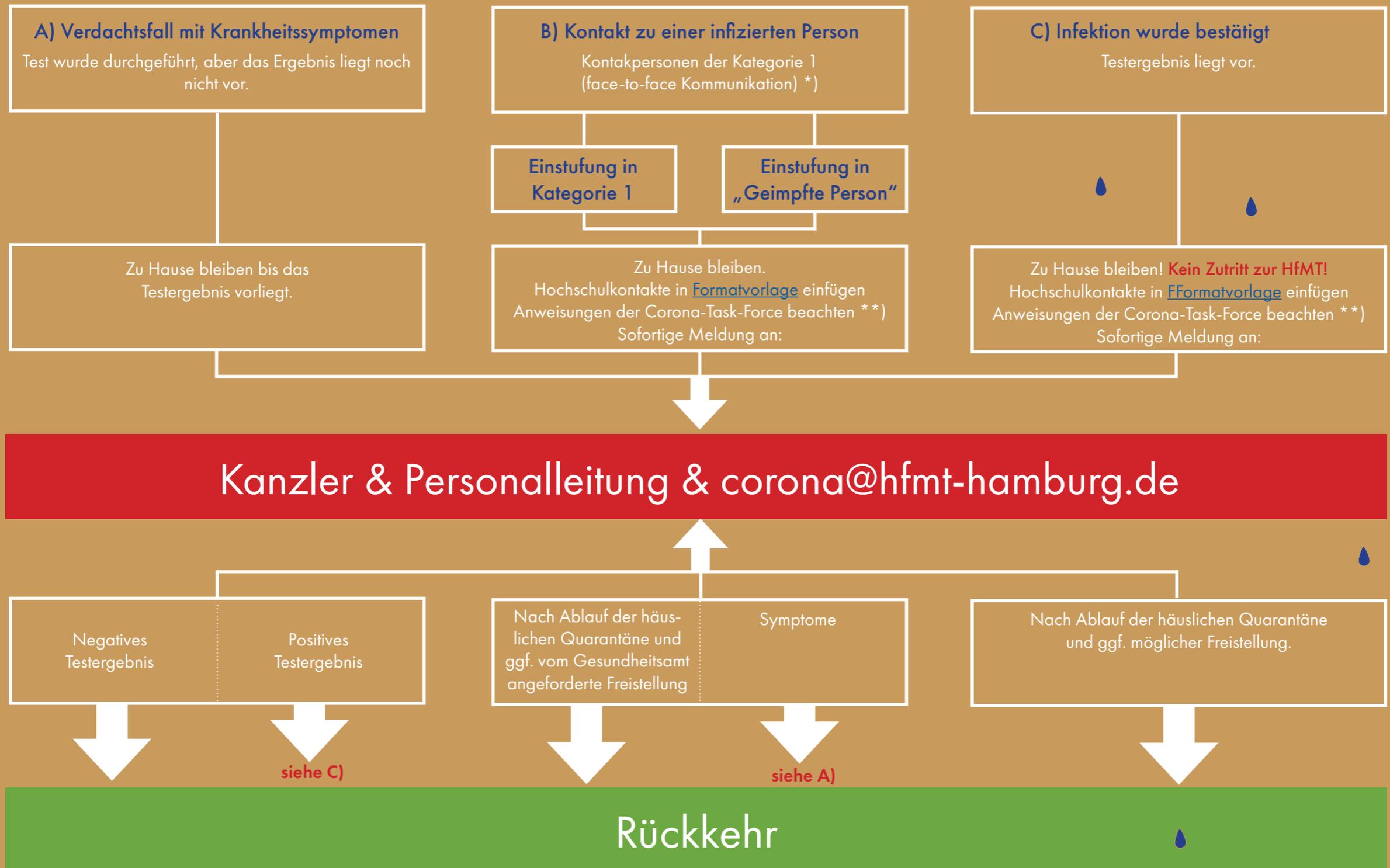


Rückkehr

*) Siehe Kontaktkategorien [Seite 6](#)

**) Die HfMT behält sich vor, die Kontaktsituation innerhalb der Räume unserer Hochschule eigenständig zu bewerten und ggf. Betretungsverbote auszusprechen. Deshalb ist es sehr wichtig, die Corona-Task-Force zu kontaktieren.

Informationspflicht Mitarbeitende



*) Siehe Kontaktkategorien [Seite 6](#)

***) Die HfMT behält sich vor, die Kontaktsituation innerhalb der Räume unserer Hochschule eigenständig zu bewerten und ggf. Betretungsverbote auszusprechen. Deshalb ist es sehr wichtig, die Corona-Task-Force zu kontaktieren.

Kontaktkategorien: Ich hatte oder habe *direkten* Kontakt...

...mit einer *positiv getesteten Person* auf Corona

Zwei Tage vor und 10 Tage nach der Testung bzw. dem Auftreten von Symptomen

Face-to-Face-Kontakt unter 1,5m, ohne MNS^{*)}
unabhängig von der Dauer

Aufenthalt *länger* als 10 Min. in einem Raum mit hoher Konzentration infektiöser Aerosole

Erhöhtes Infektionsrisiko

Ich bin wahrscheinlich Kontaktperson der **Kategorie 1**

...mit einer *Person mit Verdacht* auf Corona

Zwei Tage vor und 10 Tage nach der Testung bzw. dem Auftreten von Symptomen

Face-to-Face-Kontakt unter 1,5m, mit MNS^{*)}
weniger als 10 Min.

Aufenthalt *weniger* als 10 Min. in einem Raum mit hoher Konzentration infektiöser Aerosole

Geringeres Infektionsrisiko

Ich bin wahrscheinlich Kontaktperson der **Kategorie II**

Kontakt mit mehr als 1,5m Abstand
länger als 10 Min.

Weiß nicht mehr...
Bin unsicher...
Kann mich nicht mehr genau erinnern.

Unklares Infektionsrisiko

Weitere Informationen:
[Robert Koch-Institut](#)

^{*)} Mund-Nasen-Schutz